

SIMURG. The Musical

Estambul, Turquía



El musical SIMURG es una metáfora de la historia de Turquía narrada a través de la leyenda del Ave Fénix, llamado en turco Simurg, y su viaje por “los siete valles de la vida”, convertido en un recorrido simbólico por las siete regiones de Turquía. Conforman su elenco más de 140 artistas, entre ellos, 20 bailarines, 45 músicos y 45 cantantes de la orquesta y el coro de la TRT (Corporación de Radio y Televisión de Turquía).

El estreno ha tenido lugar en el Teatro Halic Congress Center de Estambul, Turquía, ante más de 3000 espectadores, entre los que se encontraban numerosas personalidades del mundo de la cultura y la política del país.

Para la producción audiovisual se han combinado diversas técnicas, como la ilustración, animación 2D y 3D y el videomapping. La escenografía incluye innovadores recursos, como efectos especiales y pantallas inmersivas. El elemento más espectacular es una pantalla de 125 m² construida a base de plumas blancas de ganso, alegoría de la unión de todos los pájaros que aparecen en la leyenda del Ave Simurg, que da soporte audiovisual a las actuaciones del musical.

Además, el diseño de la escenografía permite durante algunos momentos de la trama la creación de una superficie de proyección que traspasa la caja escénica. De esta forma, se compone una megapantalla de más de 60 metros de largo por 15 de ancho, donde se proyectan escenas hiperrealistas en 3D que generan en el público una sensación inmersiva.

Fecha:

2016

Cliente:

Agencia YRD ISTANBUL y
Corporación Turca de Radio y
Televisión (con el apoyo del
Ministerio de Cultura del Gobierno)

Servicios:

Diseño y ejecución de escenografía
y producción audiovisual

Asistentes:

3.000

Duración:

80 minutos

